

**Санкт-Петербургская академия  
постдипломного педагогического образования  
Кафедра естественнонаучного образования ИОО. География**

**Городской конкурс ученических проектов  
«Восточные окраины России: прошлое, настоящее, будущее»,**

посвященный исследованиям, изучению территории, международным отношениям  
России с государствами Восточной Азии



**ПОЛОЖЕНИЕ  
о конкурсе ученических проектов (5-9 классы)**

**1. Общие положения**

Городской конкурс творческих ученических проектов является формой презентации результатов исследовательской (внеурочной) учебной деятельности учащихся 5-7 и 8-9 классов. Тема конкурса: «Восточные окраины России: прошлое, настоящее, будущее». Конкурс посвящен исследованиям, истории изучения восточных территорий России, международным отношениям со странами Восточной Азии.

**Городской Конкурс ученических работ в 2020 году** проводится под эгидой РГО, СПб АППО, РГПУ им. А.И. Герцена.

**Информация:**

***Восточная Азия:** восточная часть Азии, географический, политический и этнокультурный регион мира. Восточная Азия примыкает к Тихому океану, омывается Японским, Восточно-Китайским и Южно-Китайским морями. Для региона характерна высокая сейсмическая активность, в восточной части муссонный климат, сезонно-влажный, сопровождающийся тайфунами, наводнениями. Монголия и Тибет удалены от океана, климат континентальный и горный. Крупнейшим государством в регионе является Китайская Народная Республика. Страны Восточной Азии входят в Азиатско-Тихоокеанский регион.*

**2. Цели конкурса:** пропаганда географического образования, стимулирование к изучению стран-соседей Восточной Азии, объектов Всемирного природного и культурного наследия этих стран, повышение интереса к своей стране, стимулирование творческой активности школьников, расширение кругозора, развития речевой и коммуникативной культуры учащихся.

### **3. Задачи конкурса:**

- развитие творческих способностей учащихся;
- поддержание интереса школьников к изучению стран Азиатско-Тихоокеанского региона;
- развитие умений работать с дополнительными источниками информации, систематизировать, анализировать, сравнивать учебную информацию;
- воспитание чувства патриотизма, гордости за вклад предыдущих поколений в развитие и сохранение Восточных территорий России;
- развитие у школьников потребностей к поисковой и интеллектуально-творческой деятельности;
- познакомить школьников с культурой стран Восточной Азии, сформировать образ этого региона;
- способствовать укреплению чувства сопричастности к жизни своей страны, повышения уровня географической культуры.

**4. Предметом рассмотрения** на Конкурсе являются ученические творческие работы, отражающие знания о странах Восточной Азии и Дальнего Востока России, понимание учащимися 5-7 классов и 8-9 классов значения бережного отношения к этим территориям, достопримечательностям, организации условий по их сохранению.

### **5. Организаторы Конкурса**

Учредителями Конкурса являются: Русское географическое общество, ГБУ ДПО Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования (Институт общего образования СПб АППО, кафедра естественно-научного образования ИОО, отделение «География»), РГПУ им. А.И. Герцена, кафедра методики обучения географии и краеведению.

Для подготовки и проведения конкурса создается организационный комитет. В состав оргкомитета входят сотрудники РГО, СПб АППО, РГПУ им. А.И. Герцена и учителя географии.

Оргкомитет разрабатывает Положение о конкурсе, утверждает состав жюри, сроки проведения конкурса, разрабатывает критерии оценки.

### **6. Участники Конкурса**

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся 5-7 и 8-9 классов всех образовательных учреждений города. Участники конкурса обязаны соблюдать условия настоящего положения и дополнительных документов по организации Конкурса.

На Конкурс принимаются как индивидуальные работы, так и работы, выполненные группой учащихся (но не более 3-х человек). Наличие научного руководства со стороны педагогов не является обязательным условием участия в Конкурсе.

### **7. Порядок проведения Конкурса**

Конкурс проводится в два этапа:

1. Первый (заочный) этап: каждый участник представляет выполненную работу для её заочного оценивания членами жюри Конкурса. Работа оценивается жюри. В случае высокой оценки работы участник конкурса переходит на следующий (очный) этап Конкурса.

2. Второй (очный этап): публичная защита (представление) работы. Выступление может сопровождаться подготовленной презентацией, слайд-шоу, видеофильмом и т.д.

## 8. Порядок проведения Конкурса и предоставления работ на Конкурс

Для участия в Конкурсе необходима предварительная заявка, которая подается непосредственно в СПб АППО на кафедру ЕНО по электронному адресу: Genom507@mail.ru, 27517@mail.ru – Тарасовой Людмиле Васильевне, Кузнецовой Татьяне Станиславовне, Гаврилину Роману Александровичу.

Заявки принимаются с 1 октября по 9 октября 2020 г включительно. Форма заявки представлена в Приложении 1. **Количество работ от района не ограничивается.**

Период проведения конкурса: ноябрь–декабрь 2020. До **18 октября 2020 г.** учащиеся оформляют свои работы. Затем конкурсную работу надо сдать для рассмотрения членами жюри **Конкурса (I этап):**

1) **19.10. 2020 с 14.00 до 17.00 в ауд. 415 СПб АППО.**

2) **20.10. 2020 с 14.00 до 17.00 в ауд. 415 СПб АППО.**

Адрес: Санкт-Петербург, ул. Ломоносова, д. 11–13, Санкт-Петербургская Академия постдипломного педагогического образования, кабинет 415.

Жюри Конкурса выявляет лучшие творческие работы. Определяется 10 лучших работ в каждой возрастной группе:

1. 10 работ от группы «Учащиеся 5-7 классов»
2. 10 работ от группы «Учащиеся 8-9 классов»

Публичная защита работ (Почный этап конкурса для 10 участников, набравших наибольшее количество баллов в каждой возрастной группе) состоится:

1. **5-7 классы: 19 ноября 2020 года 16.00 четверг**
2. **8-9 классы: 20 ноября 2020 года 16.00 пятница**

Все участники оповещаются о месте, времени и форме проведения публичной презентации (по электронному адресу, указанному в заявке) в срок до **09 ноября 2020 г.**

В рамках очного тура в каждой возрастной группе определяются победители (I, II, III места) и призеры конкурса - по результатам публичной презентации автором (авторским коллективом) творческой работы.

Торжественное подведение итогов Конкурса и награждение победителей производится по окончании очного тура в рамках Городского информационно-методического семинара для учителей географии «Культура Востока в школах Санкт-Петербурга» **17 декабря 2020 г., в 16.00.** Победители и призеры награждаются Почетными дипломами и сертификатами участника.

*Работы, присланные на конкурс, не рецензируются и участникам конкурса не возвращаются. Все работы проходят обязательную экспертизу на наличие аналогов в Интернете. При подозрении на заимствование работа снимается с конкурса.*

## 9. Общие требования к оформлению ученической работы.

### Первый раздел работы

1. Работа должна содержать следующие обязательные структурные элементы: титульный лист, оглавление, введение, **основное содержание** (структура произвольна), заключение, перечень источников информации.
2. Титульный лист должен содержать следующую информацию:

- наименование работы, тему
  - ФИО участника, полное наименование образовательного учреждения
  - ФИО и должность научного руководителя работы (при наличии).
3. Объем введения не должен превышать 2-х страниц, объем основного содержания работы не должен превышать 10 страниц, объем заключения – не более 1 страницы.
4. Требования к форматированию:
- поля: левое и правое – 3 см, верхнее и нижнее – 2 см;
  - шрифт – TimesNewRoman, кегль – 12, межстрочный интервал – 1,5;
  - нумерация страниц обязательна (без учета титула).

### **Второй раздел работы (Приложение)**

Наличие Второго, творческого раздела (**Приложения**) обязательно. Второй раздел может быть представлен в **любом**, например, в электронном виде, и оценивается отдельно от 1 до 10 баллов.

Возможные Приложения к работе (непосредственно продукт ученической работы):

- фильм, снятый (смонтированный) учащимся
- Презентации PowerPoint (презентации других форматов)
- творческие работы (слайд-шоу т.д.)
- другие формы

### **10. Общие критерии оценивания работ**

1. Соответствие заявленной теме, глубина её раскрытия
2. Наличие **оригинального/архивного** материала, подтверждающего значимость памятников и исторических мест, шедевров творческого гения человека, а также территорий исключительной природной красоты и эстетического значения, с точки зрения сохранения в них биологического разнообразия и поддержания накопленного веками и данного природой достояния россиян.
3. Самостоятельность и оригинальность подхода к раскрытию темы
4. Композиционная стройность работы
5. Точность и выразительность языка изложения содержания работы
6. Культура публичного выступления.

### **11. Контактная информация:**

СПб АППО, ИОО, Кафедра естественно-научного образования, ауд. № 415  
Т. 409-82-57 [Genom507@mail.ru](mailto:Genom507@mail.ru), [27517@mail.ru](mailto:27517@mail.ru)

#### ***Кураторы конкурса:***

Кузнецова Т.С., проректор по методической работе СПб АППО  
Тарасова Л.В., старший преподаватель кафедры естественнонаучного образования  
Гаврилин Р.А., преподаватель кафедры естественнонаучного образования  
Дата: «08» сентября 2020 г.

## Приложение 1.

### Заявка на участие

в **Городском конкурсе ученических проектов для учащихся 5-7 и 8-9 классов** «Восточные окраины России: прошлое, настоящее, будущее», посвященному исследованиям, изучению, международным отношениям с государствами Восточной Азии

1. ФИО участника (участников авторского коллектива) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Класс \_\_\_\_\_
3. Полное наименование образовательного учреждения \_\_\_\_\_ ГБОУ  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. Контактная информация об участнике (коллективе участников): номер контактного телефона, адрес электронной почты \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Контактная информация о научном руководителе (при наличии): номер контактного телефона, адрес электронной почты \_\_\_\_\_
7. Тема работы:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. Наличие Приложений:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
9. Краткая аннотация работы:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Дата подачи заявки: \_\_\_\_\_ 2020 г.

## **Приложение 2.**

### **Примеры вопросов для рассмотрения:**

1. Как европейцы осваивали Восток Азии?
2. Каковы отличительные особенности природы стран Восточной Азии.
3. Географические открытия этого региона.
4. Объекты Всемирного природного и культурного наследия (памятники природы и архитектуры) стран Восточной Азии.
5. Крупнейшие города стран этого региона.
6. Традиции и обычаи народов этих стран.
7. Этнический состав стран Восточной Азии?
8. Религии стран Восточной Азии?
9. Экономические особенности развития этого региона.