



ГБОУ ДПО Санкт-Петербургская академия  
постдипломного педагогического образования

ГБОУ гимназия № 116 Приморского района

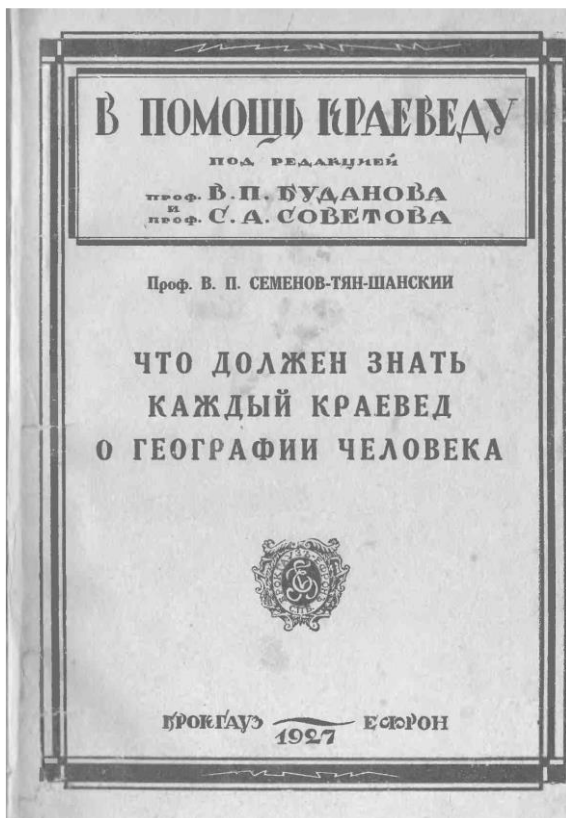
**VIII региональная научно-практическая  
конференция молодых педагогов и школьников  
«КРЫЛЬЯ НАУКИ»**

### Секция страноведения и краеведения

1	2	3
Консультирование руководителей работ	«Экспедиции» (любые поездки учеников, предпринятые с поставленными исследовательскими задачами)	Очный этап конкурса: защита работ / ученические доклады
Маршрут и план поездки	Собранные материалы	Доклад, творческая работа
Июнь (по вторникам) ГБОУ ДПО СПб АППО	Лето – осень – зима <i>Anywhere in Albion</i>	3-я декада января ГБОУ гимназия № 116

	Мы НЕ ждём	Мы ждём (и готовы помочь)
Форма работы	Рефераты	Самостоятельное наблюдение «на местности»
Содержание работы	Достопримечательности Экология	Бытовые зарисовки Творческое осмысление «Разрушители мифов» *
Форма представления	Презентация Microsoft Power Point/Prezi/etc.	Устный доклад Творческое приложение (фотоальбом, литературные и художественные работы)

\* Развенчание стереотипов и популярных заблуждений о странах, народах и российских регионах



Примерный перечень вопросов, раскрывающих образ местности (по мотивам работ В. П. Семёнова-Тян-Шанского):

### 1. Питание человека

Традиционная роль мяса, рыбы, зерновых в национальном рационе

Национальная кухня: жива ли? Опыт знакомства и субъективная оценка

Местный рынок: что мы здесь найдём?

Фаст-фуд

### 2. Одевание человека

Национальная одежда vs. европейская одежда

Цвета одежды, материалы

Обувь: влияние климата и рельефа

Головные уборы

### 3. Постройки человека, населенные пункты и расселение

Различия сельской и городской местности

Конкретные населенные пункты: когда возникли, почему именно здесь  
*«Подметить, к каким «магнитам» стягиваются населенные пункты (питьевая вода, почва, пути и пр.)?»*

Современные функции населённых пунктов и их (функций) влияние на планировку и т. п.

Как устроено городское пространство (площади, набережные, сады и парки, пешеходные зоны; порядок нумерации зданий; фонари, люки...)

Топонимика

Визуальный облик местности: высоты, формы и цвета

Звуковой ландшафт местности

Одородогический портрет местности: воспоминание о запахах

#### **4. Пути сообщения**

Средства передвижения

Насколько развита транспортная сеть

Состояние улиц и дорог

Город с точки зрения пешехода

Город с точки зрения велосипедиста (автомобилиста, скейтбордиста)

Практические рекомендации по перемещению в данной местности

#### **5. Население**

*Возраст, пол и семья:* много ли молодежи, много ли пожилых людей; кого чаще встретишь на улице, в кафе, на городском празднике; насколько распространен семейный отдых

*Раса и нация:* насколько разнороден состав населения, какие диаспоры наиболее многочисленны, насколько они интегрированы

*Язык:* какие языки слышны на улицах, в какой степени местное население владеет языками межнационального общения

*Религия:* культовые сооружения, опыт посещения богослужения, проявления религиозной идентичности в публичном пространстве

*Профессия:* чем занято местное население, сохраняется ли территориальная или национальная специфика

*Туризм:* много ли туристов, откуда они приезжают

Перечень вопросов конкретного исследования определяется исходя из:

- возраста исследователя;
- интересов исследователя и др. участников экспедиции (членов семьи);
- целей и продолжительности поездки;
- особенностей местности;
- изначальной степени знакомства с местностью, языком.

Контактные данные

Гаврилин Роман Александрович  
ответственный секретарь НПК «Крылья науки»  
[kryljanauki@gmail.com](mailto:kryljanauki@gmail.com)